



πρώτη μηνιαία αινιγματική
έκδοσις τῆ ἀρχαίῃ γλώσσῃ



ἔτος 2015 - δευτέρα ἔκδοσις

ἐκδότης: Λούκας Δεσιάτα

βουλή τῶν ἐκδότων: Θεόδωρος

www.MyLatinLover.it

ὀνόματα κεχιασμένα (ἐκ Ἰλιάδος α')

I		II		III		IV		V		VI		VII
VIII								IX				
				X								
XI								XII				
				XIII								

ὄροι ὀμαλοί (→)

- III) ... ἀλλ' ἄγε διογενὲς Πατρόκλεες _____ κούρην ... (337);
 VIII) ... « Αἰνότατε Κρονίδη, _____ τὸν μῦθον ἔειπες ... (552);
 IX) ... _____, δεξιτερῇ δ' ἄρ' ὑπ' ἀνθερεῶνος ἔλοῦσα ... (501)
 X) ... Ὡς ἔφατ' εὐχόμενος, τοῦ δ' _____ Φοῖβος Ἀπόλλων ... (457);
 XI) ... οὔνεκ' ἐγὼ κούρης Χρυσηΐδος ἀγλά' ἄποινα ... (111);
 XII) ... αὐτὰρ ἐμοὶ γέρας αὐτίχ' ἐτοιμάσατ' ὄφρα μὴ οἶος ... (118);
 XIII) ... ἀλλὰ κακῶς _____, κρατερόν δ' ἐπὶ μῦθον ἔτελλε ... (25).

ὄροι κάθετοι (↓)

- I) ... ἔνθα πάρος κοιμᾶθ' ὅτε μιν γλυκὺς _____ ἰάνοι ... (610)
 II) ... ἦ εἰ δὴ ποτέ τοι κατὰ _____ μηρὶ' ἔκηα ... (40)
 III) ... ὡς δὴ τοῦδ' _____ σφιν ἐκηβόλος ἄλγεα τεύχει ... (110);
 IV) ... ἔνθ' _____ μὲν πάντες ἐπευφήμησαν Ἀχαιοὶ ... (376);
 V) ... μᾶλλον ἐμοὶ _____ τὸ δέ τοι καὶ ῥίγιον ἔσται ... (563);
 VI) ... « _____ κακῶν οὐ πῶ ποτέ μοι τὸ κρήγγιον εἶπας ... (106);
 VII) ... πολλὰ δὲ _____ φίλη ἠρήσατο χεῖρας ὀρεγνύς ... (351)

μεταβολὴ τοῦ ἐν ἀρχῇ συμφώνου γράμματος

Τίς γὰρ σφωε θεῶν ἔριδι ζυνέηκε μάχεσθαι;
 Λητοῦς καὶ **XYYY ZYYY** · ὁ γὰρ βασιλῆι χολωθεὶς
 νοῦσον ἀνὰ στρατὸν ὦρσε κακὴν, ὀλέκοντο δὲ λαοί,

(Ἰλιάδος α', 8-10)

εὗρίσκε τὸν λόγον

εὗρίσκε τὸν κεκαλυμμένον λόγον ἐκ Ἄ εἰς ἄ, δέων γράμματα, ὡς τὸ παράδειγμα δηλοῖ

Ἄ	π	ν	ö	α	μ	ο	ἔ
ο	ν	ο	ρ	ς	ε	ι	ν
ρ	ύ	δ	μ	λ	Μ	π	ν
τ	α	λ	ά	ο	α	λ	ε
π	ο	σ	ῦ	π	ο	λ	ἄ

Παράδειγμα

Κ	λ	έ	ε
έ	ύ	ο	ι
η	σ	ρ	ν

(Κύριε ἐλέησον)

πρόσθεσις τοῦ ἐν ἀρχῇ συμφώνου γράμματος

ἄλλ' ὁ μὲν Αἰθίοπας μετεκίαθε τηλόθ' ἐόντας,
Αἰθίοπας, **XZZ** διχθὰ δεδαίαται, ἔσχατοι ἀνδρῶν,
ZZ μὲν δυσσομένου Ὑπερίονος, οἱ δ' ἀνιόντος,
ἀντιῶν ταύρων τε καὶ ἄρνοιῶν ἐκατόμβης.

(Ὀδυσσεΐας α', 22-25)

τὰ φωνήεντα γράμματα οὐκ ἰκανά

γράφε γράμματα ἀντὶ ἐκάστου ἀριθμοῦ ἵνα τοῦ προοιμίου τῆς Ἰλιάδος τυγχάνης

1 ἦ 2 ι 2 - ἄει 3 ε, - 4 εά, - 5 η 6 ηιά 3 εω - Ἄ 7 ι 6 ἦο 8 -
οὐ 6 ο 1 ἐ 2 η 2, - ἦ - 1 υ 9 ἴ' - Ἄ 7 αιοῖ 8 - ἄ 6 10 ε' - ἔ 4 η 11 ε, -
5 ο 6 6 ἄ 8 - 3' - ἰ 12 4 ι 1 ου 8 - 13 υ 7 ἄ 8 - Ἄϊ 3 ι - 5 9 οῖα 13 ε 2 -
ἦ 9 ὦω 2, - αὐ 14 οὐ 8 - 3 ἐ - ἐ 6 ὦ 9 ια - 14 εῦ 7 ε - 11 ὕ 2 ε 15 15 ι 2 -
οἶω 2 οἶ 15 ἰ - 14 ε - 5 ἄ 15 ι' - 3 ιὸ 8 - 3' - ἐ 14 ε 6 εἰε 14 ο - 16 ου 6 ἦ· -
ἐ 17 - οῦ - 3 ἦ - 14 ἄ - 5 9 ῶ 14 α - 3 ια 15 14 ἦ 14 η 2 - ἐ 9 ἰ 15 α 2 14 ε -
Ἄ 14 9 εἴ 3 η 8 - 14 ε - ἄ 2 α 17 - ἄ 2 3 9 ῶ 2 - 11 αἰ - 3 ἴο 8 - Ἄ 7 ι 6 6 εὐ 8.

ζήτησεις τῶν ὀνομάτων

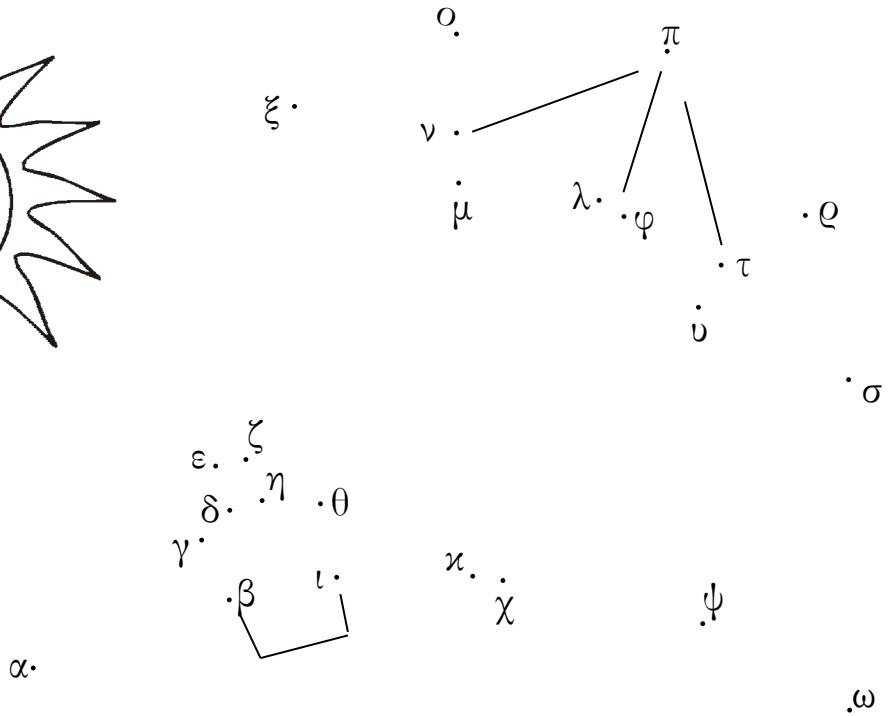
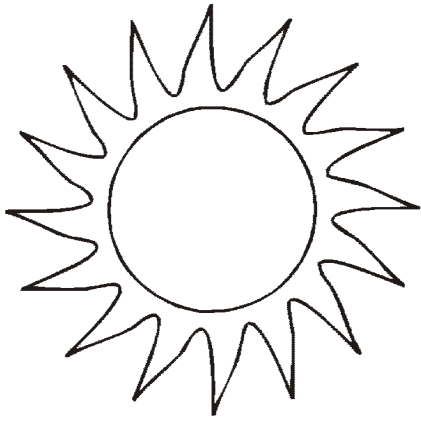
εὕρισκε τὰ ὀνόματα. τὰ λοιπὰ γράμματα ποιήσονται τὸ λελοιπὸν ὄνομα.

α	ν	ο	σ	τ	ο	ν	π	ο	λ	ε	μ	ο	ν
π	α	θ	ε	ν	τ	ω	ν	ο	ρ	ν	σ	θ	α
η	σ	θ	ι	ο	ν	ρ	π	υ	λ	ο	α	υ	υ
μ	η	ν	ε	μ	ο	ι	α	λ	ι	λ	τ	μ	τ
ν	ι	σ	η	ι	λ	α	θ	σ	α	τ	α	ο	α
μ	α	λ	α	τ	ο	τ	ε	σ	ν	γ	κ	ν	ρ
ν	μ	ο	υ	σ	α	ε	σ	ν	δ	ο	χ	ς	α
ν	ι	σ	ι	ο	τ	α	σ	υ	ρ	ρ	ε	θ	μ
ω	λ	γ	ε	ν	ν	ε	π	ε	α	ν	ι	μ	η

Ἄνδρα μοι ἔννεπε, Μοῦσα, πολύτροπον, ὃς μάλα πολλὰ
πλάγχθη, ἐπεὶ Τροίης ἱερὸν πτολίεθρον ἔπερσε·
πολλῶν δ' ἀνθρώπων ἴδεν ἄστεα καὶ νόον ἔγνω,
πολλὰ δ' ὃ γ' ἐν πόντῳ πάθεν ἄλγεα ὃν κατὰ θυμόν,
_____ ἦν τε ψυχὴν καὶ νόστον ἐταίρων.
ἄλλ' οὐδ' ὣς ἐτάρους ἐρρούσατο, ἰέμενός περ·
αὐτῶν γὰρ σφετέρησιν ἀτασθαλίησιν ὄλοντο,
νήπιοι, οἳ κατὰ βοῦς Ὑπερίονος Ἡελίοιο
ἦσθιον· αὐτὰρ ὁ τοῖσιν ἀφείλετο νόστιμον ἦμαρ.
τῶν ἀμόθεν γε, θεά, θύγατερ Διός, εἰπέ καὶ ἡμῖν.

ἐνθ' ἄλλοι μὲν πάντες, ὅσοι φύγον αἰπὺν ὄλεθρον,
οἴκοι ἔσαν, πόλεμόν τε πεφευγότες ἠδὲ θάλασσαν·
τὸν δ' οἶον, νόστου κεχρημένον ἠδὲ γυναικός,
νύμφη πότνι' ἔρυκε Καλυψώ, δῖα θεάων,
ἐν σπέεσι γλαφυροῖσι, λιλαιομένη πόσιν εἶναι.

εἰκὼν κεκρουμμένη
 σύνδε σημεῖα ἐκ α εἰς ω ἵνα εἰκόνα ποιῆς



ΑΣΤΕΡΙΚΙΟΣ ΚΑΙ ΚΛΕΟΠΤΑΤΡΑ

β'



(Permission requested to publisher Mamouth Comix and forwarded to the French publisher)

Τὰ νέα ἑλληνιστὶ γεγραμμένα

Ἦδη τὸ διακοστὸν ἔτος ἡ μάχη τοῦ Βατερλώ ἐγένετο
19 Ἰουνίου 2015



Οἱ Εὐρωπαῖοι
ἄρχοντες εἰς τὸ
Βατερλώ
συνέρχονται

Τῆ 18ῃ ἡμέρᾳ τοῦ μηνὸς Ἰουνίου τοῦ 1815οῦ ἔτους ἡ Γερμανικὴ στρατιὰ καὶ ἡ Βρετανικὴ καὶ ἡ Ὁλλανδικὴ τῷ Ναπολέοντι Βοναπάρτει ἐν τῷ Βατερλώ ἀντικατέστησαν. ὁ Ναπολέων, ἐκ τῆς νήσου Ἑλβα ἀποφυγών, οἷ ἐπέπεμπετο, αὐθις τὴν ἀρχὴν κατεῖχεν, ὅμως δὲ αὕτη ἡ μάχη τέλος ἔθηκε τῇ καλουμένῃ “ἀρχῇ τῶν ἑκατὸν ἡμερῶν“. 200,000 στρατιῶται μετέσχον ταύτης τῆς μάχης, ἐκ δὲ τούτων 70,000 ἀπέθανον (46,000 μὲν Γαλάται, 24,000 δὲ τῶν συμμάχων). ἐκείνης τῆς μάχης γενομένης, ἤρξατο ἡ Βρετανικὴ ἀρχὴ ἐν τῇ Εὐρώπῃ.

οὗτος ὁ τόπος ἐν τῷ Βελγίῳ κεῖται, τὸν δὲ βουλόμενον αὐτὸν σκοπεῖν δεῖ πρὸς τὰς Βρυξέλλας προσελθεῖν, τὸ γὰρ Βατερλώ τυγχάνει ἀπέχον μόνον τριάκοντα χιλιόμετρα τῆς πόλεως· ἐκεῖσε μὲν πολλοὶ τῶν Εὐρωπαίων ἀρχόντων συνῆλθον χθὲς ἵνα ἀναμιμνήσκοντο περὶ ἐκείνης τῆς ἐνδόξου μάχης, παρῆν δὲ καὶ ὁ Ἰωάννης-Χριστοφόρος Ναπολέον Βοναπάρτης, ἀπόγονος ὢν τοῦ στρατηγοῦ.

ὁ μὲν τοῦ Βελγίου πρωθυπουργός, ὁ Κάρολος Μιχαήλ, εἶπεν ὅτι “τήμερον, καίπερ περὶ μάχης τινὸς διαλεγόμενοι, τιμῶμεν τῷ ὄντι τὴν διαλλαγὴν,“ ἡ δὲ τοῦ Βατερλώ ἀρχουσα, ἡ Φλορένση Ρεύτηρ, εἶπεν ὅτι ὑπολαμβάνοι 12,000 ἀνθρώπους εἰς τοῦτον τὸν τόπον ἀφίξεσθαι τοῦ τέλους τῆς ἐβδομάδος τοῦ τὸν τόπον σκοπεῖν ἔνεκα.

τί ἐγένετο ἂν ἐν τῇ Εὐρώπῃ εἰ ὁ Ναπολέων ἐνίκησεν; τοῦτό ἐστι τὸ μέγα ἐρώτημα ὃ οὐδεὶς οὐδέποτε ἀποκρίνεσθαι δυνήσεται.

Reproduced with authorisation of Juan Coderch

Τὰ νέα ἑλληνιστὶ γεγραμμένα

Τὸ Ἰσλαμικὸν Κράτος τῆς Παλμύρας κρατεῖ
26 Μαΐου 2015



Τὸ μέλαν σημεῖον
τοῦ Ἰσλαμικοῦ
Κράτους ἐν τῇ
Παλμύρα

Τὸ μέλαν σημεῖον τοῦ Ἰσλαμικοῦ Κράτους (ΙΚ) ἤδη ἔστηκεν ἐν τῇ τῶν τῆς Παλμύρας ἐρειπίων ἀκροπόλει, τοῦτο δὲ ἔξεστιν ἰδεῖν ἐν ταῖς φωτογραφίαις ἅς εἰς τὰ κοινωνικὰ δίκτυα οἱ καλούμενοι “διαδικτυοναῦται“ νεωστὶ εἰσέθησαν.

οἱ τοῦ ΙΚ στρατιῶται, τῆς πόλεως αἰρεθείσης, εἰς τὸ μουσεῖον εἰσέβησαν, τοῦτο γὰρ αἰεὶ τὸ πρῶτον ποιοῦσιν ἐπειδὰν πόλιν τινὰ λάβωσιν (οὐ μέντοι διὰ πρὸς τὰς Μούσας φιλίαν, ἀλλὰ τῷ ὄντι τῆς ἐπὶ αὐτὰς ἔχθρας ἔνεκα), ὅμως δὲ ὁ τῶν Μουσείων καὶ Ἀρχαίων τῆς Συρίας ὑπουργός, ὁ Μ. Abdelkarim, εἶπε διὰ τοῦ τηλεφώνου ὅτι οἱ τοῦ ΙΚ στρατιῶται μόνον ἀντίτυπους τῶν ἀληθῶν ἀγαλμάτων διαφθείρειαν (οἱ ἀντίτυποι ἔλαθον αὐτοὺς ἀντίτυποι ὄντες), πρὶν γὰρ τὸ ΙΚ εἰς τὴν Παλμύραν ἀφίκεσθαι οἱ τοῦ μουσείου ἐπιμελόμενοι, ἅτε εἰδότες τοὺς τοῦ ΙΚ εἰκότως τὰ ἀγάλματα διαφθεροῦντας, ἀντίτυπους μὲν ἐποίησαν ἃ ἐκεῖ ἀντὶ τῶν ἀληθῶν ἀγαλμάτων κατέλιπον, τὰ δὲ ἀληθῆ ἀγάλματα ἄλλοσε ἐξήνεγκον· εἶπε δὲ καὶ ὅτι τὸ ΙΚ φύλακας παρὰ τῆ εἰς τὸ μουσεῖον εἰσόδῳ ἔθηκεν.

τοῦτο μὲν ὃ περὶ τοῦ μουσείου ἴσμεν, περὶ δὲ τῶν ἐρειπίων αὐτῶν, ἃ τυγχάνει ἔξω τῆς πόλεως κείμενα, εἶπεν μὲν ὁ ὑπουργός ὅτι οὐκ αἰσθοῖντο οὐδὲν νέον πλὴν τοῦ σημείου, ἐμέμψατο δὲ ὅτι αἱ ἄλλαι χῶραι οὐδὲν ποιήσειαν ἵνα κωλύσαιεν τὸ ΙΚ εἰς τὴν Παλμύραν εἰσελθεῖν καὶ τοῦτον τὸν ἔνδοξον ἀρχαιολογικὸν τόπον ἐλεῖν, πάντες γὰρ φοβοῦνται μὴ τὸ ΙΚ πάντας τοὺς ἀρχαιολογικοὺς θησαυροὺς διαφθείρη, ὃ οὐκέτι μὲν ἐποίησαν, οἷοί τ' εἰσι ποιῆσαι ὁπόταν αὐτοῖς δοκῇ.

Reproduced with authorisation of Juan Coderch

λύσις

ὀνόματα κεχιασμένα

υ		π		ε	ξ	α	γ	ε		μ		μ
π	ο	ι	ο	ν		λ		σ	κ	α	ι	η
ν		ο		ε	κ	λ	υ	ε		ν		τ
ο	υ	ν	ε	κ		ο		α	υ	τ	α	ρ
ς		α		α	φ	ι	ε	ι		ι		ι

μεταβολή τοῦ ἐν ἀρχῇ συμφώνου γράμματος

Τίς γάρ σφωε θεῶν ἔριδι ζυνέηκε μάχεσθαι;
Λητοῦς καὶ Διὸς υἱός· ὁ γὰρ βασιλῆι χολωθείς
νοῦσον ἀνὰ στρατὸν ὦρσε κακὴν, ὀλέκοντο δὲ λαοί,

πρόσθεσις τοῦ ἐν ἀρχῇ συμφώνου γράμματος

ἀλλ' ὁ μὲν Αἰθίοπας μετεκίαθε τηλόθ' ἐόντας,
Αἰθίοπας, τοὶ διχθὰ δεδαίαται, ἔσχατοι ἀνδρῶν,
οἱ μὲν δυσσομένου Ὑπερίονος, οἱ δ' ἀνιόντος,
ἀντιῶν ταύρων τε καὶ ἀρνειῶν ἐκατόμβης.

τὰ φωνήεντα γράμματα οὐκ ἰκανά
γράφε γράμματα ἀντὶ ἐκάστου ἀριθμοῦ ἵνα
τοῦ προοιμίου τῆς Ἰλιάδος τυγχάνης

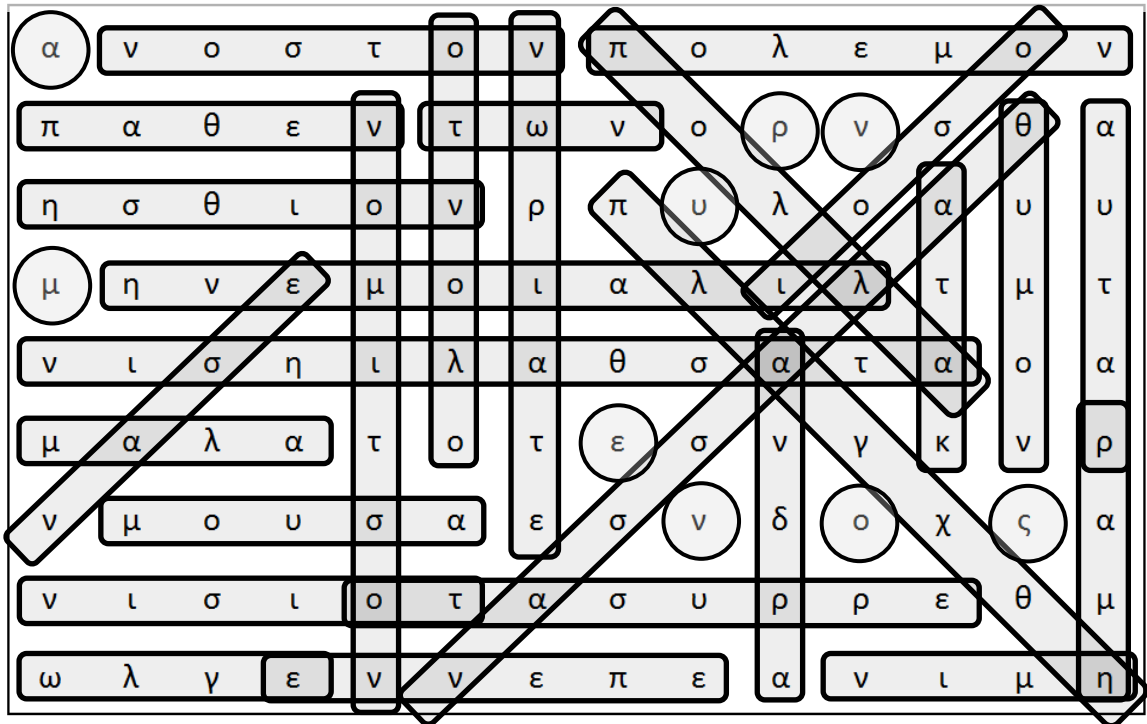
Μῆνιν ἄειδε, θεά, Πηληϊάδεω Ἀχιλῆος
οὐλομένην, ἣ μυρὶ' Ἀχαιοῖς ἄλγε' ἔθηκε,
πολλὰς δ' ἰφθίμους ψυχὰς Ἄϊδι προΐαφεν
ἡρώων, αὐτοὺς δὲ ἐλώρια τεῦχε κύνεσσιν
οἰωνοῖσι τε πᾶσι· Διὸς δ' ἐτελείετο βουλή·
ἐξ οὗ δὴ τὰ πρῶτα διαστήτην ἐρίσαντε
Ἀτρεΐδης τε ἄναξ ἀνδρῶν καὶ δῖος Ἀχιλλεύς.

εὗρίσκει τὸν λόγον

Ἄνδρα μοι ἔννεπε,
Μοῦσα, πολύτροπον,
ὃς μάλα πολλὰ

λύσις

ζήτησις τῶν ὀνομάτων



α ρ ν υ μ ε ν ο ς = ἀρνόμενος

εἰκὼν κεκρυμμένη

